



ΕΝΟΤΗΤΑ 1 Φύλλο εργασίας

Giveaways:

1. Οι πρώτες ύλες καθορίζουν τα δύο τρίτα των αντίκτυπων ενός προϊόντος μόδας όσον αφορά το νερό, την ενέργεια, τις εκπομπές, τα απόβλητα και την εκμετάλλευση γης. Ακόμα και αν δεν υπάρχουν ίνες που είναι απολύτως βιώσιμες, υπάρχουν κάποιες εναλλακτικές λύσεις που έχουν μικρότερο αντίκτυπο, όπως οι αναγεννημένες ίνες, οι οργανικές ίνες, τα ανακυκλωμένα υλικά, τα υλικά βιολογικής βάσης, τα υλικά από απορρίμματα/ανεκμετάλλευτα, τα υλικά χωρίς σκληρότητα, τα vegan υλικά.
2. Οι σχεδιαστές, οι τεχνίτες και τα εμπορικά σήματα που επιθυμούν να αυξήσουν το επίπεδο βιωσιμότητάς τους έχουν μια ποικιλία επιλογών που μπορούν να μειώσουν σημαντικά τον αντίκτυπο του κύκλου παραγωγής τους: αργή, ενδυματολογική, κατά παραγγελία ή/και τοπική παραγωγή, up-cycling, ανακύκλωση, σχεδιασμός με μηδενικά απόβλητα, λιγότερο επιβαρυντικές χημικές επεξεργασίες, μικρή κατανάλωση πόρων, ηθική εργασία.
3. Μεγάλο μέρος της ρύπανσης που παράγεται από τη μόδα καθορίζεται από τη συντήρηση και τη διάθεση των ενδυμάτων, η οποία εξαρτάται άμεσα από τον χρήστη. Οι εταιρείες και οι σχεδιαστές πρέπει επίσης να σκεφτούν στρατηγικά και να σχεδιάσουν καινοτόμες λύσεις που αφορούν τη χρήση, τη φροντίδα και τη διάθεση των προϊόντων, καθώς και τη διάδοση της πληροφορίας και της κουλτούρας, οι οποίες αποτελούν το κλειδί για τη δημιουργία ευαισθητοποίησης και την ενεργοποίηση πιο υπεύθυνων συμπεριφορών.

Δραστηριότητα αυτοαναστοχασμού:

Διαβάστε τις παρακάτω προτάσεις για τη μόδα και αποφασίστε ποιες είναι σωστές και ποιες λανθασμένες.

- A. Η παραγωγή βαμβακιού απαιτεί χαμηλή κατανάλωση νερού.
- B. Ένα ένδυμα από διαφορετικούς τύπους ινών είναι πιο εύκολα ανακυκλώσιμο.
- C. Τα μοντέλα προπαραγγελίας και παραγγελίας περιορίζουν τα απόβλητα.
- D. Τα ενδύματα που κατασκευάζονται από συνθετικές ίνες δεν χρειάζεται να πλένονται.

Μελέτη περίπτωσης

Η **Rifò**, είναι μια μάρκα ρούχων που παράγεται εξ ολοκλήρου στην περιοχή της κλωστοϋφαντουργίας Prato με αναγεννημένες ίνες. Το έργο ξεκίνησε το 2017 με αποστολή την ελαχιστοποίηση των αποβλήτων της βιομηχανίας της μόδας.

Μάθετε περισσότερα στην Ενότητα 1 μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας
<https://tecofash.erasmus.site/>

TECO
FASH

